

РАССМОТРЕНО

методическим объединением
учителей

Протокол № 1

от 27 августа 2023 г.

Руководитель МО

Кульментьева Е.В.

СОГЛАСОВАНО

Заместитель директора

по УР Ситдикова Т.Г.

27 августа 2023 г.

УТВЕРЖДАЮ

Директор лицея

_____ Н.Р.Тухфатуллов

Приказ № 78

от 27 августа 2023 г.

Рабочая программа
курса по выбору «Работа с текстом»
учителя русского языка и литературы
первой квалификационной категории
Ситдиковой Т.Г.
10-11 классы (базовый уровень)

Программа рассмотрена на заседании
педагогического совета.
Протокол №1 от 27 августа 2023 года.

Пояснительная записка

Рабочая программа элективного курса «Работа с текстом» для 10-11 классов разработана на основе Федерального компонента государственного образовательного стандарта среднего (полного) общего образования в соответствии с требованиями, предъявляемыми к базовому уровню подготовки выпускников средней общеобразовательной школы по русскому языку, оцениваемому в рамках государственной итоговой аттестации.

Цели и задачи курса

Курс предполагает углублённое и расширенное освоение такой ключевой единицы языка как текст посредством комплексной работы с текстами различных стилей и типов речи, что существенно дополняет и обогащает знания и умения обучающихся, полученные в результате освоения ими в 10-11 классах интегрированного курса русского языка и литературы по учебнику Власенкова А.И., Рыбченковой Л.М. «Русский язык. Грамматика. Текст. Стили речи».

Работа с текстом развивает языковое чутьё, способствует устранению грамматических, стилистических и речевых ошибок, прививает интерес к работе с языковым материалом, способствует формированию коммуникативной, языковой, лингвистической (языковедческой) и культуроведческой компетенций, а также успешному прохождению государственной итоговой аттестации.

Целью данного курса является углубление и расширение знаний обучающихся старшей школы о тексте, выявление лингвистических способностей и формирование лингвистической (языковедческой) компетенции, необходимых для успешного прохождения государственной итоговой аттестации.

Задачи курса:

1. Познакомить обучающихся с ключевыми элементами комплексной работы с текстом и её назначением.
2. Сформировать умение выполнять комплексный анализ текста различных стилей и типов речи.
3. Способствовать развитию навыков создания собственного текста в связи с поставленной коммуникативной задачей.

Курс «Работа с текстом» имеет практическую направленность, рассчитан на 70 часов, но может быть реализован и в меньшем часовом объёме на протяжении как одного, так и двух лет обучения.

Формами контроля за усвоением содержания курса являются комплексный анализ текста и творческое задание, связанное с его содержанием, а также контрольная работа (тест).

Результаты освоения курса

Результатами освоения содержания учебного курса являются:

- изучение понятий «текст», «комплексный анализ текста», «стилистика»; основных признаков, свойств, единиц текста; сведений о его актуальном членении, видах и средствах связи предложений в тексте; стилях и функционально-смысловых типах речи; средствах образности и выразительности;
- проведение языкового анализа слов, предложений и текстов различных функциональных стилей и разновидностей языка; проведение лингвистического анализа текстов разной функционально-стилевой и жанровой принадлежности;

- анализ языковых единиц с точки зрения правильности, точности и уместности их употребления; оценка коммуникативной и эстетической стороны речевого высказывания;
- применение в практике речевого общения орфоэпических, лексических, грамматических, стилистических норм современного русского литературного языка;
- использование в собственной речевой практике стилистических ресурсов русского языка;
- соблюдение на письме орфографических и пунктуационных правил.

В результате изучения курса обучающиеся должны **знать**:

- основные сведения по текстологии, стилистике русского языка и основным разделам лингвистики;
- признаки текста и его функционально-смысловых типов (повествования, описания, рассуждения);
- основные признаки разговорной речи, научного, публицистического, официально-делового стилей, языка художественной литературы;
- изобразительно-выразительные средства языка;
- орфоэпические, лексические, грамматические, синтаксические, языковые и речевые нормы современного русского литературного языка;
- орфографические и пунктуационные правила правописания.

В результате изучения курса обучающиеся должны **уметь**:

- определять лексические, морфологические, синтаксические признаки разных стилей речи; различать стили текста, типы речи, доказывать принадлежность текста к тому или иному стилю и типу;
- определять тему, основные мысли текста; особенности композиции и средства связи смысловых частей текста в соответствии с коммуникативным замыслом;
- находить в тексте средства художественной выразительности и определять их роль;
- оценивать речь с точки зрения языковых норм и правил русского литературного языка (орфографических, орфоэпических, лексических, словообразовательных, морфологических, синтаксических);
- формулировать проблему исходного текста, выражать свое отношение к предложенным проблемным вопросам, создавать устное и письменное речевое высказывание в форме рассуждения на основе прочитанного текста в соответствии с нормами и правилами современного русского языка;
- пользоваться справочной литературой и лингвистическими словарями при анализе и создании собственного текста;
- руководствоваться критериями оценивания экзаменационной работы при создании собственного текста.

Рабочая программа
курса по выбору «Работа с текстом»
10-11 класс (70 часов)

10 класс

№	Содержание учебного материала	Кол- во часов	Домашнее задание	Дата проведения
	1 полугодие 16 недель по 1 часу = 16 часов			
	Стилистический и типологический анализ текста			
	Текст. Тема текста (5 ч.)			
1-2	Текст как единица речи. Признаки текста, информированность текста.	2	повторить стили речи, типы речи, признаки текста.	
3	Содержание исходного текста.	1	Изучить страницы 12-18 (Симакова)	
4-5	Выделение микротем в тексте.	2	Изучить страницы 19-21 (Симакова)	
	Способы связи предложений в тексте (4 ч.)			
6	Средства связи между частями текста. Способы связи предложений в тексте	1	Изучить http://ebooks.semgu.kz/content.php?cont=d;1031	
7	Лексические средства организации текста Морфологические средства организации текста	2	Изучить https://5-ege.ru/sredstva-svyazi-v-tekste/ ; https://saharina.ru/metod/enge/theory/les5/	
8	Сочинение-рассуждение	1		
9	Синтаксические средства организации текста.	1	изучить https://wordru.ru/azykovye-sredstva-svyazi-predlozhenij-v-tekste/	
	Языковые нормы (6 ч.)			
10-11	Языковые нормы. Типы норм: орфоэпические нормы. Акцентология. Особенности русского	2		

	ударения.			
12	Лексические нормы	1		
13	Морфологические нормы	1		
14	Контрольный тест	1		
15-16	Синтаксические нормы	2		
	2 полугодие 19 недель по 1 часу 19 часов			
	Словари (3 ч.)			
1	Словари русского языка.	1		
2-3	Практикум. Работа со словарями. Соблюдение нормированности речи.	2		
	Стили речи (4 ч.)			
4-5	Стили речи	2		
6-7	Тексты функциональных стилей. Анализ композиции текстов.	2		
	Типы речи (2 ч.)			
8	Типы речи как основные способы отражения деятельности	1		
9	Сочинение-рассуждение	1		
10	Понятие стилистических возможностей языковых средств.	1		
	Средства выразительности текста (6 ч.)			
11-12	Анализ изобразительно-выразительных средств, оформляющих текст	2		
13	Составление памятки по анализу текста.	1		
14-15	Комплексная работа с текстом (по материалам	2		

	ЕГЭ)			
16	Контрольная работа по анализу текста.	1		
17	Анализ контрольной работы	1		
18	Итоговое занятие	1		
	Итого	36		

11 класс

№	Содержание учебного материала	Кол- во ча-сов	Дата проведения
	1 полугодие 16 недель по 1 часу = 16 часов		
	Сочинение-рассуждение на основе текста		
	Основные требования к сочинению.		
1-2	Основные требования к сочинению. Критерии оценивания части С.	2	
3	Оценка текста. Рецензия.	1	
4	Эссе	1	
	Вступление к сочинению		
5-6	Способы моделирования вступления сочинения Смысловые и грамматические связи предложений	2	
	Типы проблем		
7	Проблемы исходных текстов. Типы проблем, способы выявления проблемы. Клише для формулирования проблемы. Типовые ошибки при формулировании проблемы	1	
8	Сочинение-рассуждение.	1	
	Комментарий к проблеме		
9-10	Комментарий к проблеме. Типы информации в тексте. Клише для комментирования проблемы. Введение цитат в текст сочинения	2	
	Авторская позиция		

11-12	Авторская позиция в художественном тексте. Автор и рассказчик. Выявление авторской позиции. Типичные ошибки при формулировании позиции автора.	2	
13-14	Аргументация собственного мнения, виды аргументов, структура аргумента, типичные ошибки аргументации	2	
15	Заключительная часть сочинения, виды заключения. Домашнее сочинение рассуждение.	1	
2 полугодие 19 недель по 1 часу 19 часов			
Виды ошибок			
1-2	Речевое оформление сочинения. Предупреждение ошибок при написании сочинения:	2	
3-4	Грамматические ошибки	2	
5-6	Речевые ошибки	2	
7-8	Логические ошибки	2	
9	Фактические ошибки	1	
10	Контрольная работа	1	
11-12	«Поработайте экспертами». «Экспертиза» текстов (анализ готовых сочинений-рассуждений)	2	
13-14	Сочинение-рассуждение	2	
15	Анализ ошибок сочинений-рассуждений	1	
16-17	Итоговый контроль	2	
18	Повторение. «Текст и его строение», Обобщение пройденного материала.	1	